**Objectif bac**

**Auto-évaluation**

Les notions indispensables à maîtriser dès l’entrée en seconde

1) Qu’est-ce que la formation d’un mot ?

2) Qui est le narrateur ?

3) Quels sont ses différents points de vue ? Comment les reconnaître ?

4) Quels sont ses différents statuts ?

5) Qu’est-ce qu’un auteur ?

6) Qu’est-ce qu’un personnage ?

7) Quels sont les quatre genres littéraires ?

8) Qu’est-ce qu’une autobiographie ?

9) Est-ce la même chose qu’un roman autobiographique ?

10) Quels sont les modes de la conjugaison française ? Quelles sont leurs valeurs ?

11) Quelles sont les valeurs du présent de l’indicatif ?

12) Quelles sont les valeurs de l’imparfait de l’indicatif ?

13) Quelles sont les valeurs du passé simple de l’indicatif ?

14) Qu’est-ce que la nature ou la classe grammaticale d’un mot ?

15) Qu’est-ce que la fonction d’un mot ?

16) Quels sont les trois formes de discours ?

17) Quelles sont leurs caractéristiques ?

18) Quelles sont les formes de phrases ?

19) Quels sont les types de phrases ?

20) A quoi sert un modalisateur ? Donnez des exemples.

21) Qu’est-ce qu’une phrase simple / complexe ?

22) a) Comment reconnait-on une proposition ?

b) Quels sont types les trois propositions ?

c) Qu’est-ce qu’une proposition subordonnée ? Citez différents types de propositions.

23) Qu’est-ce qu’un lien logique ?

24) Quels sont les différentes façons de rapporter des propos ? Quelles sont les caractéristiques de chacune d’elles ?

25) Qu’est-ce que le genre d’un texte ? Le sous-genre ?

26) Qu’est-ce qu’un acte ? une scène ? une didascalie ? une tirade ? un monologue ?

b) Comment appelle-t-on un auteur de pièces de théâtre ?

27) Quels sont les différents types de comique ?

28) Quels sont les buts d’un dramaturge lorsqu’il créé une pièce ?

29) Comment s’organise une argumentation ?

30) Qu’est-ce qu’une strophe ? un vers ? une rime ? un alexandrin ? un décasyllabe ? un octosyllabe ? un quatrain ? un tercet ? un sonnet ?

31) Qu’est-ce que la poésie lyrique ? engagée ?

32) Quelles sont les caractéristiques d’une lettre ?

33) Quelles sont les caractéristiques d’un dialogue ?

34) Quelles sont les caractéristiques d’une description ? (portrait et paysage)

35) Quelles sont les caractéristiques d’un monologue ?

36) Quelles sont les caractéristiques d’un récit ?

37) Citez les cinq sens.

38) Quels sont les trois registres de langue ?

39) Comment accorde-t-on un participe passé ? (Avec l’auxiliaire être et avoir).

40) Qu’est-ce que la juxtaposition ? La coordination ?

41) Qu’est-ce qu’un champ lexical ?

42) Qu’est-ce qu’une comparaison ? une métaphore ? une antithèse ? une personnification ? une métonymie ? une périphrase ? une hyperbole ? une litote ? une animalisation ? une énumération ? une anaphore ? une répétition ?

43) Qu’est-ce qu’un antonyme ? un synonyme ? un paronyme ?

44) Qu’est-ce que le sens figuré / propre d’un mot ?

45) Que sont les connotations ?